



На Бабушкином взвозе на Крещение всегда весело, а в этом году – особенно: звучала гармонь, дети играли в старинные подвижные игры, девушки в русских цветастых шляхах угощали всех желающих чаем и сладостями. Организовала зрелища и угощение Саратовская региональная общественная организация трезвости и здоровья силами двух своих славных крыльев: молодёжного движения «Трезвый Саратов» и скаутов. Праздник «Народные трезвые традиции» прошёл в рамках президентского проекта «Битва за трезвость – битва за Россию».

На гармонии играл Никита Удовеня, вела игры, подавая команды в микрофон, Евгения Пожарова, руководитель фольклорного ансамбля «Отрада». Им помогали их друзья по ансамблю Александр Краснов, Елена и Владислав Осиповы.

Ну, а самое интересное, несмотря на зазорные песни и танцы юных горожан на площади перед ротондой, происходило у проруби, которая не пустовала ни минуты: сменяя один другого, окунались в иордань и молодые горожане, и пожилые, и те, для кого прорубь – «дом родной» (активисты клуба «моржей» «Нептун»), и те, кто плавает в ледяной воде раз в году – на Крещение. Среди последних – Эдуард Петрович Салий, предприниматель из Энгельса. На мой вопрос: «Как водичка?» он ответил, улыбаясь: «Холодная!», но уже через несколько минут сказал: «А вот теперь – жарко!»

Холодная вода согревала безо всякой бани. Хотя погреться в то крещенское утро можно было и в самой настоящей бане-палатке «Алтай». Её тоже протопили трезвенники, а установил активист «Трезвого Саратова» Дмитрий Владимирович Михайлов. Но забегали в баню, и то лишь на минутку и скорее из любопытства, только скауты. Им и без того было жарко от игр и забав.

Хоровод у зимней Волги

Удивляет всех приезжих Наш саратовский народ. Все в купальных

мы одедах Дружно выбежим на лёд. У ротонды хороводы, Заманила нас купель. Всё на пользу

от природы – И морозы, и метель. Пусть январь – шутник весёлый – Разрумянит нам тела. И частушки, и приколы – Вот такие здесь дела.

Нынче в праздничном задоре Молодёжь и старики. Все за трезвость

и здоровье Мы с газетой «Вопреки!»

Евгений САБЛИН

«И стар, и млад купанью рад!»: на снимке слева наш фотокорреспондент запечатлел у купели «моржа» со стажем, члена совета общества трезвости журналиста и поэта Евгения Фёдоровича Саблина, а на правом снимке – активиста «Трезвого Саратова» Андрея Шитова.



У КРЕЩЕНСКОЙ КУПЕЛИ НА БАБУШКИНОМ ВЗВОЗЕ



У своей палатки-бани запечатлён Дмитрий Михайлов. А на этом кадре – «взгляд изнутри»: качество разогрева бани (топится она дровами) проверяет Евгений Чернов.

Многочисленные корреспонденты то и дело щёлкали затворами возле проруби, надеясь на удачный кадр. В их среде произошло оживление, когда к купели подошла Наталия Александровна Королькова, лидер трезвенников, занимающаяся зимним плаванием уже лет пятнадцать. После заплыва в проруби дала кратенькое ин-

тервью, мол, призываю всех заниматься спортом, вести здоровый трезвый образ жизни. Опоздавшие журналисты были расстроены, что не успели запечатлеть её в ледяных волнах, но Наталия Александровна сказала: «Нет, одного раза для меня мало!» – и снова окунулась в благодатную крещенскую воду.

Примеру своего наставника последовали ребята из «Трезвого Саратова» Евгений Чернов, Андрей Шитов, Дмитрий Михайлов, Евгений Ильин, Данила Кононов. Вместе с ними в ледяной купели закаляли и без того закалённые характеры парни из спортивного клуба «Железный Самсон», друзья общества трезвости.

Чаепитие, начатое на Бабушкином взвозе, продолжилось в Доме трезвости. После каждого такого уличного праздника друзей общества трезвости прибавляется. На этот раз впервые отведали терпкого чая в стенах Дома трезвости турист Роман Лебедев и Елена Прокопцев, месяц назад увлечённая таким необычным для слабого пола видом спорта, как гиревой – занимается в спортклубе «Железный Самсон». За чаепитием разговор вели не столько о том, как прошёл сегодняшний праздник, сколько о планах на будущее. Не станем пока раскрывать секреты: о том, что задумано, расскажем в последующих выпусках нашей газеты как уже о свершившихся деяниях.

Владимир ВАРДУГИН



Гармонист Никита Удовеня и его коллеги из ансамбля «Отрада» Евгения Пожарова и Елена Осипова в национальных костюмах придавали празднику особый колорит.

ГРОЗДЬЯ ГНЕВА как на праздничных фронтах сократить потери до минимума

Вы можете себе представить кровоточащую рану в течение тридцати лет?

В преддверии национального бедствия в России, связанного с празднованием Нового года, Рождества и т.д. до 9 января 2014 года, на Первом канале ТВ не преминули поизгаляться над проблемой праздничных возлияний спиртного не иначе как выставив фигуру мудрого телеведущего Гордона, небрежно полуодетого, с фужером зелья в руке. Это в новоявленном шоу «Они и Мы». Основной тезис ведущего: женщины, не мешайте мужикам напиваться. Этакое brutальное решение темы, не правда ли?

И никакого намёка на предстоящие праздничные потери от спиртного, выражающиеся в общей сложности во многих тысячах жизней наших граждан ежепразднично. Как вам цена веселья? Никакого соболезнования семьям погибших. Как будто бы речь идёт о чём-то не только неодолеваемом, но и просто о чём-то бросовом, подлежащем в лучшем случае сдаче в утиль. И ведь люди-то на шоу впечатлительные, как бы даже грамотные. Уж об «Общем-то деле» на 1-м канале слышаны. И если это так, то что придётся им вменить?

Пусть будет звучать курьёзно, но я бы милым дамам вменил невменяемость. Пусть они ни за что не отвечают, но тогда им нечего делать на такого рода ответственных передачах. И ведь такое не первый раз сотворяется. Куда же в таком случае смотрит руководство канала?

А отсутствие цензуры в таких случаях равносильно благословию тысяч терактов. А как иначе? Между тем при наличии доброй воли артисты могут сделать очень многое. Это же таланты! Проникнувшись темой, они бы смогли примерно на треть, а может быть и вдвое уменьшить праздничные потери.

Представляете, тысячи спасённых! Это же крупная войсковая операция. А то ведь любят иные до сих пор считать, что мы побеждали врага числом, а не умением. Было дело вначале, но потом-то научились воевать. Так давайте и на праздничных фронтах сократим потери до минимума.

Только вот вопрос: «С кем вы, деятели искусств?» А ведь ответственность каждого такого деятеля перед людьми колоссальна. Стоит где-то что-то не так сказать – и можно потерять человека, и не одного. Таковы сегодня средства массовой информации – орудия дезорганизации сознания широких народных масс.

Конечно, всегда есть те, кто сами нарываються на обман всякого рода. Но большинство-то зрителей почему должно страдать?

Вздохи вздохами, а пьяная карусель в СМИ и России продолжается. Даже на «Поле чудес» на виду у детворы. Выводы делайте сами. Иные полагают, что гибнут неразумные пьяницы, о которых и душа не болит. Чудовищное заблуждение!

Про человеческий фактор слышали? Примерно в 50 % это алкоголь. Поэтому в данных случаях правильной говорить о нечеловеческом факторе. Раз люди гибнут.

Не знаю, какие вы, читатель, сделали выводы, а мне сдаётся, что без большой, всех постигшей беды, дело отрезвления с места не сдвинется. Два теракта в Волгограде. Усиливается патрулирование мест скопления людей. Многие тысячи граждан, погибших за новогодние каникулы, и что? Будет ли рассмотрен этот вопрос в правительстве? Или будем ждать следующих каникул?

На праздничное пространство никто не посягает. Праздник коренится глубоко в архетипе человека, в его коллективном бессознательном. Он был предназначен для восстановления духовных и физических сил членов родов и племён. На этом трезвом архетипе и держалось развитие. Почему трезвом? Да потому, что в те далёкие времена психоактивные снадобья могли применяться крайне ограниченно и в основном в ритуальных целях.

Прошли века, и трезвый архетип был заменён пьяным менталитетом, что и поставило целые народы на грань вымирания.

Прискорбно, но это факт. И надо не только говорить об этом серьёзно, но и находить своим мыслям путь наверх. Так и пишите: Москва, Кремль... Прошу рассмотреть вопрос о недопустимости массовых людских потерь в России в новогодние праздники вследствие употребления алкоголя.

Лев Сергеевич КОЗЛЕНКО